



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ

---

## ESSE IF É MINHA RUA 2021

### III SEMINÁRIO DE ENSINO - SENSI (PROEN/REITORIA)

### III SEMINÁRIO DE EXTENSÃO - SEMEX (PROEX/REITORIA)

---

*09 a 11 de Junho de 2021 - IFPA*

*Ao pôr do sol eu vou te dizer: a Educação vai prevalecer!*

A Coordenação Geral do ESSE IF É MINHA RUA 2021 torna público as normas de submissão de trabalhos, visando selecioná-los para apresentação no III SENSI e III SEMEX, a ser realizado de 09 a 11 de Junho de 2021, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará – IFPA.

#### 1. DAS INSTRUÇÕES PARA O EVENTO

- a. Devido à pandemia do novo coronavírus, o evento será realizado de forma remota, sendo todas as palestras e mesas redondas transmitidas via YouTube e apresentações de trabalho no formato remoto;
- b. Poderão ser submetidos trabalhos referentes a Projetos de Ensino e Projetos de Extensão, realizados no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará- IFPA, dos seus 18 (dezoito) *campi*;
- c. O resumo deverá ser submetido através do e-mail: esseifeminarua@ifpa.edu.br. Devendo no campo ASSUNTO do e-mail ser identificada a área de enquadramento do trabalho: **Ensino** ou **Extensão** e o tipo de apresentação: **banner** ou **comunicação oral**;  
Exemplo: **Área de enquadramento do trabalho – tipo de apresentação.**
- d. Poderão submeter trabalhos: docentes, discentes matriculados em cursos técnicos de nível médio ou curso superior de graduação, egressos e técnicos administrativos em educação (TAE) que sejam coordenadores ou participantes de projetos de ensino ou extensão, desenvolvidos no âmbito do IFPA;
- e. Cada trabalho poderá ter até 4 (quatro) autores;



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ

- f. Cada participante poderá inscrever até dois (2) trabalhos, um na condição de autor principal e outro na condição de coautor. Apenas um autor do trabalho deverá realizar a submissão e a apresentação do trabalho;
- g. Os trabalhos enviados para avaliação devem ser **inéditos**, não podendo ter sido apresentados em outros eventos ou, tampouco, publicados em qualquer veículo, até a data de sua apresentação;
- h. Após a submissão dos trabalhos, não serão possíveis alterações posteriores no texto do resumo, bem como alteração de autores e coautores, apresentador;
- i. Os trabalhos poderão ser submetidos apenas **uma** vez;
- j. Os trabalhos que não atenderem às normas especificadas serão, automaticamente, recusados;
- k. A aprovação do resumo fica condicionada ao julgamento da comissão científica, que ficará responsável pela avaliação e parecer final de aprovação ou não dos mesmos;
- l. No que tange aos conteúdos, a avaliação dos trabalhos será pautada pelos seguintes critérios:
- Clareza na exposição da temática;
  - Consistência e rigor na exposição metodológica;
  - Originalidade e contribuição para o desenvolvimento de novos projetos na área.
- m. Serão selecionados 18 banners por área de enquadramento de trabalho de projeto de ensino ou extensão, totalizando 36 banners;
- n. Serão selecionados 24 trabalhos comunicação oral por categoria projeto de ensino ou extensão, totalizando 48 trabalhos de comunicação oral;
- o. A lista de trabalhos aprovados para apresentação estará disponível no site do evento, por meio do link “RESULTADO”, a partir do dia **17/05/2021**;
- p. Após a divulgação da lista de trabalhos aprovados serão disponibilizadas orientações adicionais referentes ao envio dos trabalhos (banner ou comunicação oral) para apresentação.

## **2. INSTRUÇÕES AOS AUTORES PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS**

- a. O arquivo enviado deve seguir a norma culta da Língua Portuguesa e as normas da ABNT. Assim sendo, o Cabeçalho e o Resumo Simples devem seguir a seguinte formatação:
- Tamanho da Folha: A4;
  - Margens direita e inferior: 2,0 cm;
  - Margens esquerda e superior: 3,0 cm;



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ

- Fonte: Times New Roman; Tamanho: 12;
- Espaçamento: entre linhas simples, em todo o texto;
- Título: em maiúscula, negrito, com alinhamento centralizado, seguido pelos nomes dos autores, Instituição/Campus e e-mail de contato do primeiro autor;
- Corpo do Resumo: não deve ter recuo de parágrafo e deve ser corrido, sem mudança de linha, com alinhamento justificado. Não inclua citações, referências bibliográficas, tabelas e figuras;
- Ao final do resumo inclua as palavras-chave e agradecimentos, este último sendo opcional;
- Os textos deverão ter entre 300 e 500 palavras, excetuando-se título e palavras-chave;
- O termo palavra-chave deverá ser grafado em negrito, com apenas a primeira letra maiúscula. Incluir entre três e cinco palavras-chave, separadas por vírgula, que não estejam citadas no título;
- O termo "**Agradecimento**" (opcional) deverá ser grafado em negrito, com apenas a primeira letra maiúscula, citando **apenas** a agência/fonte de apoio ao estudo;
- O espaço de uma linha deverá separar o título dos autores, campus de origem, texto, palavras-chave e agradecimentos.

**Download Modelo de resumo**

**3. MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

- a. Os trabalhos deverão ser apresentados na modalidade: **Banner ou Comunicação Oral**;
- b. Os trabalhos poderão ser apresentados por servidores (professores e técnicos administrativos) e alunos matriculados em cursos técnicos de nível médio e curso superior de graduação;
- c. O **banner** deverá ser acompanhado de um áudio explicativo, gravado pelo primeiro autor do trabalho, com duração de no máximo 2 a 3 minutos;
- d. A apresentação do trabalho no formato **Comunicação Oral** deverá ser previamente gravada, pelo autor, por meio de um vídeo explicativo com duração máxima de 10 minutos.

**4. INSTRUÇÕES AOS AUTORES PARA ELABORAÇÃO E APRESENTAÇÃO NO FORMATO BANNER**



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ

- a. O banner deverá ser feito no Power Point com os seguintes tamanhos: largura 90 cm e altura 120 cm;
- b. O título do banner deverá ser idêntico ao título do resumo aceito;
- c. O banner deverá apresentar os seguintes elementos: Título, Nomes dos Autores, seguidos por sua categoria de vinculação ao IFPA (professor, aluno ou TAE) e e-mail de contato. Deverá conter ainda: Introdução. Objetivos, Materiais e Método, Resultados (parciais ou final), Conclusão, Referências Bibliográficas. Podem-se inserir figuras, fotos, gráficos e/ou tabelas quando estes forem necessários à apresentação de dados e/ou resultados obtidos. As legendas das Tabelas devem ser inseridas antes do corpo das mesmas; enquanto as legendas de fotos, figura e/ou gráficos devem vir logo abaixo das mesmas;
- d. Sugere-se utilizar fonte Arial ou Time New Roman, tamanho 60, negrito para Título; tamanho 36, negrito, para os Nomes dos Autores; Tamanho 50, negrito, para o nome de cada tópico (Introdução, Objetivos, Materiais e Método, Resultados, Conclusão e Referências Bibliográficas); tamanho 44, para o corpo do texto de cada tópico;
- e. O banner deverá vir acompanhado de um áudio explicativo, feito pelo autor do trabalho, utilizando o whatsapp de um celular. O áudio deverá ter entre 2 e 3 minutos e ser gravado com baixo ruído externo, primando por sua qualidade. Não serão aceitos áudios que não estejam claros para o entendimento do público.

**Download para Modelo de banner**

**5. INSTRUÇÕES AOS AUTORES PARA ELABORAÇÃO E APRESENTAÇÃO NO FORMATO COMUNICAÇÃO ORAL**

- a. Os vídeos devem dar uma ideia do trabalho para quem assiste, estimulando o contato entre os participantes do evento. Por isso, é importante que o autor coloque um e-mail para contato no vídeo;
- b. O autor deverá elaborar a apresentação do trabalho no **Power Point**, conforme modelo disponibilizado. Os vídeos devem conter os seguintes elementos: uma breve introdução, problematizando a pesquisa e indicando os objetivos, materiais e métodos utilizados (não é necessário detalhar as técnicas utilizadas), Resultados (gráficos, tabelas, figuras, imagens) com uma breve discussão, Conclusão, Referências e e-mail para contato;



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ

- e. Atente que não é permitido o uso de conteúdo violento, discriminatório, pornográfico ou que viole direitos e/ou propriedade intelectual de terceiros, ou, que infrinja a lei;
- f. Observe os preceitos éticos e jurídicos referentes ao uso de imagem de terceiros em seu vídeo, além do uso de trechos de obras protegidas por direito autorais;
- g. O som com a explanação oral do trabalho deve estar perfeitamente conectado com as imagens e estar alto e claro;
- h. Realize a gravação do seu trabalho, seguindo o modelo de slides do evento e não ultrapassando 10 minutos.

**Download para Modelo de slides para apresentação**

**Comissão Organizadora ESSE IF É MINHA RUA**

**Belém, 16 de Abril de 2021.**

**Cronograma do evento**

<b>Período para submissão dos resumos dos trabalhos</b>	19/04/2021 à 10/05/2021
<b>Período de Avaliação das submissões</b>	11/05/2021 a 17/05/2021
<b>Divulgação do resultado parcial da avaliação dos trabalhos</b>	17/05/2021
<b>Período de recebimento de Recursos</b>	18/05//2021 até as 18h
<b>Resultados final dos trabalhos aprovados para apresentação no evento</b>	19/05/2021
<b>Período de envio dos trabalhos para apresentação</b>	20/05/2021 a 25/05/2021